



# 《中国文化金融发展报告 2018》发布

暨文化金融规范与创新研讨会

国家金融与发展实验室

2018年6月7日

# 《中国文化金融发展报告 2018》发布

## 暨文化金融规范与创新研讨会

主持人 杨涛：

“《中国文化金融发展报告（2018）》发布暨文化金融规范与创新研讨会”正式开始。这个报告是第二本“文化金融蓝皮书”，去年第一本推出之后也引起业界、政策层、学界的关注。

做这个报告的初衷主要有两方面。一方面，文化金融这些年非常热，相关讨论也非常多。但是文化金融的边界、内涵、概念究竟是什么？哪些是需要在理论层面解决的基本问题？我认为这些问题在早期一直没有得到解决，所以我们去年初步推出了这样一个报告，试图建立一个相对稳定的理论框架，未来可持续依托于基本的分析架构，对文化金融领域中的一些现象做持续的跟踪和研究。另一方面，因为文化与金融的结合在实践当中发挥越来越重要的作用。无论是从国家层面，还是在北京市层面，文化与金融相结合，不仅在产业方面具有非常重大的发展潜力和意义，而且有助于间接解决其他领域的一些行业发展问题。所以无论从理论上还是实践上，我们觉得推出这样一个研究都是非常有价值的。今年是坚持的第二年，此后我们还会不断地坚持下去。所

## 杨涛

国家金融与发展实验室

副主任

中国文化金融 50 人论坛

学术委员

以我们希望利用这个机会，简单介绍一下我们的报告，同时请各方的专家与高朋帮我们一起把关，使得未来我们能坚持把这个工作做下去，为文化金融领域的理论、政策与实践研究做一点点贡献。

首先，有请金巍教授对于《中国文化金融发展报告（2018）》当中的一些思路与内容跟大家做一个简单的分享。请大家欢迎！